



# Kontakten

Utges av Lunds Kommuns Fastighets AB (publ) Årgång 24 Nr 2 2011

## Gemensam modell för hyressättning i Lund

För första gången kommer hyresgäster hos LKF och i privata fastigheter att få en hyra som räknas fram med en gemensam modell. Sidorna 2-3

## Veteranskifte

Centerveteranen Lars Bergwall har ersatts av en annan politisk veteran som ordförande i LKF:s styrelse. Det är moderaten Göran Brinck som har tagit över. Sidan 4.

## Sommarblom hos LKF

Förra sommaren inventerade Patrick Bellan från Lantbruksuniversitetet i Alnarp växtligheten i LKF:s bostadsområden

På fyra sidor i denna tidning kan du se en del av de buskar och träd som blommar i sommar. Sidorna 8-11



## Lundaloppet lockar allt fler

Årets Lundalopp lockade rekordmånga deltagare. Omkring 230 sprang för LKF, vilket var mer än tre gånger så många som för fyra år sedan.

Sidorna 6-7

## Röjning ökar tryggheten

Röjning av vegetationen längs ett gång- och cykelstråk på Linero har ökat känslan av trygghet, säger LKF-hyresgäster.

Sidan 15

## Barn odlar på Linero

Lundabaserade biståndsorganisationen ABC vill locka lundaborna att odla grönsaker i stån och börjar med barn på Linero.

Volontären Johanna Hadin får hjälp av Axel att rensa i en pallkrage. Sidan 16



## Bubu tar Tagore till Lund

Bubu Munshi Eklund är en av många kulturarbetare som bor hos LKF. Hon är uppvuxen i Calcutta i Indien men bor sedan många år hos LKF på Råbygatan

Bubu är utbildad i att sjunga Nobelpris-

tagaren Rabindranath Tagores sånger. I olika sammanhang försöker hon göra Tagores sånger och bengalisk kultur kända för lundaborna.

Sidan 12

# Tagore-sångerskan

**Nobelpristagaren i litteratur Rabindranath Tagore är troligen okänd för de flesta svenskar. Det försöker Bubu Munshi Eklund råda bot på.**

Rabindranath Tagore föddes i Calcutta för ganska exakt 150 år sedan. 150-årsminnet uppmärksammades i Lund med en Tagorevecka i slutet av mars. En av de medverkande var Bubu Munshi Eklund, som framträdde flera gånger med sånger av Tagore.

Bubu är född i samma stad som han och utbildad i Tagore-sång vid universitetet Rabindra Bharati, som är uppkallat efter Tagore.

Denne var något av en multi-konstnär; filosof, poet, kompositör och på ålderns höst också målare. 1913 tilldelades han Nobelpriset i litteratur för sin diktning.

– Tagore har bland annat tonsatt 2 300 av sina egna dikter, berättar Bubu. Det är sånger om kärlek, glädje, sorg, religion, nationalism, allt möjligt. Många av hans sånger känns fortfarande aktuella. De är tidlösa.

– Alla i den bengaliska delen av Indien, där Calcutta ligger, och i Bangladesh känner till någon sång av Tagore, säger Bubus man Lars Eklund. Tagore har dessutom skrivit texterna till Indiens och Bangladeshs nationalsånger.

**Bubu Munshi** och journalisten Lars Eklund träffades 1982 i Bubus föräldrahem i Calcutta, dit Lars kom på besök under en reportageresa till Indien. Tycke uppstod omgående mellan de båda och 1983 gifte de sig och flyttade till Lars lägenhet på Råbygatan i Lund. Där bor de fortfarande kvar som hyresgäster hos LKF medan de tre barnen numera är utflugna.

Banden med Bubus födelsehem och födelsestad har familjen aldrig kapat. Vartannat år åker de till Calcutta, där de har skaffat sig en lägenhet. Alla barnen talar flytande bengali så att de kan prata med sina släktingar i Calcutta.

Det första Bubu gjorde när hon kom till Sverige var att gå en intensivkurs i svenska. Hon utbildade sig så småningom till barnskötare. Efter att ha vikarierat på olika förskolor i Lund jobbar hon sedan tio år på Grynmalaregårdens förskola.

Lars, som arbetade på tidningen Arbetet fram till dess konkurs år 2000, jobbar numera som webbredaktör för SASNET, Swedish South Asian Studies Network, vid Lunds universitet.

**Musiken** har alltid funnits i Bubu Munshi



Isaac och Selma tyckte att Bubu Munshi Eklunds harmonium var spännande och fick själva pröva att spela på instrumentet.



Sitar är ett av många instrument som finns i Bubu Munshi Eklunds och Lars Eklunds hem.

Eklunds liv, även efter flytten till Sverige. 1986 gick Bubu med i kören Svart på vitt och där sjunger hon fortfarande. Hon har nyligen lärt kören att sjunga en av Tagores sånger, "Ontoro momo", på bengali. Under Tagoreveckan framförde kören sången i Lunds domkyrkas krypta.

Bubu ackompanjerade kören på harmonium, ett orgelliknande instrument där man spelar på tangenterna med ena

handen och sköter bälgen med den andra.

Harmonium är bara ett av många instrument som trakteras i den musikaliska familjen Munshi-Eklund. Lars spelar till exempel klarinett i Röda kapellet. Sönerna Mattias och Daniel har utbildning från musikhögskolan i Malmö och dottern Marie är en god flöjtist.

**Genom att** framföra Rabindranath Tagores sånger i olika sammanhang försöker Bubu Munshi Eklund inte bara sprida kunskap om en stor, men i Sverige okänd, kulturpersonlighet och hans verk.

– Jag försöker också sprida kunskap om den del av världen som jag kommer ifrån, säger hon. Många svenskar ser nog Indien som en helhet. Man talar till exempel om indisk mat som om det bara funnes ett indiskt kök.

– Men Indien är som en hel kontinent med stora skillnader i kultur, religion, mat och så vidare mellan landets olika delar. Det vill jag gärna lära lundaborna mer om.

## Läs mer

Om Tagore: [http://sv.wikipedia.org/wiki/Rabindranath\\_Tagore](http://sv.wikipedia.org/wiki/Rabindranath_Tagore)

Om Tagoreveckan i Lund: [www.sasnet.lu.se/tagoreilund.html](http://www.sasnet.lu.se/tagoreilund.html)

Se kören Svart på vitt sjunga Tagores sång "Ontoro momo" i sin repetitionslokal Klosterkyrkan: [www.youtube.com/watch?v=PybG14xVnDo](http://www.youtube.com/watch?v=PybG14xVnDo)